



Sonntag, 02. Juni, 17:00 Uhr

»Virtuose Sonaten des Barock«

Streichkonzert

Simon Steinkühler (*Barockvioline und Viola d'Amore*) tritt zusammen mit Robert Schröter (*Cembalo*)

und Michael Rupprecht (*Barockvioloncello*) auf. Dabei erklingen unter anderem Werke der berühmtesten Violinvirtuosen ihrer Zeit wie Arcangelo Corelli und Francesco Maria Veracini.

Als Kontrast zu den auf „*sportliches*“ Spiel hin ausgelegten Instrumenten – Geige und Cello – wird die ihrem Namen gemäß eher liebliche Viola d'Amore ein Ständchen geben.

Eintritt frei, Spenden erwünscht

Sonntag, 30. Juni, 11:00 Uhr

»Tannhäuser der singende Ritter«

mit Carlos Dominguez-Nieto & Ensemble

Eine Oper für die ganze Familie

Bei gutem Wetter: OPEN AIR



Illustration:
© Christina Rumphorst

Von concierto münchen und dem
münchener puzzletheater

Musikal. Fassung und Leitung: Carlos Domínguez-Nieto
Regie: Stephan Rumphorst
Bühnenbild: Bärbl Seitz
Kostüme: Gabriele Steiner
Licht: Rainer Hipp

Michael Braun (Tenor) Tannhäuser
Tajana Raj (Mezzosopran) Venus
Madlen Lamm (Sopran) Elisabeth
Philipp Gaiser (Bariton) Wolfram von Eschenbach

Die Geschichte:

...nach Richard Wagner, übersetzt in kindgerechter Weise von Stephan Rumphorst:

Tannhäuser und Wolfram, zwei Ritter und Sänger, wollen auf der Wartburg Sieger im Dichterwettbewerb werden um das Herz der schönen Elisabeth zu gewinnen. Bei seinen Abenteuern trifft er auf die gefährliche Zauberin Venus, die über den Apfelbaum herrscht. Tannhäuser ist in ihren Bann gezogen und in einer unterirdischen Grotte gefangen. Er darf nur noch für sie singen. Er möchte wieder zurück zu seinen Freunden auf die Wartburg! Kann er zurückkehren und seine Elisabeth bekommen? Wir werden es sehen!

Eintritt frei, Spenden erwünscht

Vorankündigung für das 2. Halbjahr 2019

- | | |
|--|---|
| 18. Juli
Open Air Konzert | »Cantilena Chor«
Music was my first love |
| 21. Juli
Klassisches Konzert | »Gitarrenduo Gruber & Maklar«
Magier der Saitenklänge |
| 15. August
Dixieland - Jazz | »Alexander's Jazzband«
Ein swingendes Musikerlebnis |
| 07. September
Ausstellung | »Elisabeth (Lisl) und Hans Kreuz«
Zum Gedenken an das Künstlerhepaar |
| 22. September
Vernissage Skulpt. i. P. | »Jo Aldinger«
Jazzpianist und Komponist |
| 06. Oktober
Jazz | »Gloryland Jazzband«
Echter New Orleans Jazz |
| 19. Oktober
Finissage Skulpt. i. P. | »Ricardo Volkert & Ensemble«
Flamenco, Rumba und Romanzen |
| 02. November
Jazz | »Elwood & Reßle«
Vocals, Melodica / Piano |
| 16. November
Liedermacher | »Harald Helferich und Ozzy Thomson«
G'sunga, G'stanzl, Blues und Debussy |
| 20. Dezember
Kabarett | »Faltsch Wagoni«
Neues Programm |

Ziele des Kulturvereins Herrsching e.V.

Der Verein beabsichtigt die Förderung und Pflege des kulturellen Lebens in der Gemeinde Herrsching mit der

- Förderung von darstellender und bildender Kunst, Musik und Literatur durch Konzerte, Lesungen, Ausstellungen/ Kultur - Events sowie den Besuch von Museen
- Förderung von Erziehung und Weiterbildung durch die Zusammenarbeit mit Kindergärten und Schulen, der Volkshochschule, den Kirchengemeinden und dem Jugendhaus
- Förderung der Völkerverständigung durch interkulturellen Austausch und „*Begegnungsprogramme*“ unter Einbeziehung der in Herrsching ansässigen Mitbürger ausländischer Herkunft und von kommunalen, kirchlichen, schulischen und kulturellen Partnerschaften, vor allem mit Herrschings Partnergemeinden Ravina-Romagnano (*Trient/Italien*) und Chatra (*Indien*)

Kartenvorverkauf: Bücherinsel • Bahnhofstr. 39 • Herrsching

Kartenreservierung: Tel: (AB) 08152 98 90 220

Änderungen vorbehalten. Aktuelle Termine & Uhrzeiten, siehe Internet und / oder Tagespresse.

Ausgabe 1-2019

DER KULTURVEREIN HERRSCHING E.V. IST GEMEINNÜTZIG

KULTURVEREIN



HERRSCHING E.V.

PROGRAMMVORSCHAU JANUAR BIS JUNI 2019



Kartenreservierung: Tel. (AB) 08152 9890220

Kartenvorverkauf:
Bücherinsel • Herrsching • Bahnhofstraße 39

www.kulturverein-herrsching.de

Sonntag, 20. Januar, 17:00 Uhr

»Johannes Öllinger«

Barockkonzert

Solo mit drei Suiten von J. S. Bach

Einzelne Sätze der drei Suiten des Programms sind zu großer Berühmtheit gelangt: die Sarabande der a-Moll Suite, die in der Celloversion von Yo-Yo Ma 2002 beim World Trade Center gespielt wurde, als die Opfer des Attentats verlesen wurden. Die Rock-Band Jethro Tull spielte 1969 eine Version der Bourrée e-Moll ein, mit swingender Querflöte und Walking Bass, die zum Hit wurde.

Über die d-Moll Chaconne für Violine schrieb Johannes Brahms: „Die Chaconne ist mir eines der wunderbarsten, unbegreiflichsten Musikstücke. Auf ein System für ein kleines Instrument schreibt der Mann eine ganze Welt von tiefsten Gedanken und gewaltigsten Empfindungen“.

Der Gitarrist Johannes Öllinger, ausgezeichnet mit dem Bayerischen Kunstförderpreis 2017, präsentiert die Suiten als Ganzes. Eine seltene Gelegenheit für Zuhörer und Interpret, sich in die Musik Bachs zu versenken und sich von ihrer Vielfalt und Tiefe unterhalten und berühren zu lassen.

Eintritt 15 € / erm. 10 € Schüler / Studenten



Foto: © David Gruber
www.johannesoeilling.de



Foto: © Privat

Samstag, 09. Februar, 20:00 Uhr

»J.C.A.C.«

Benefiz Veranstaltung

Ein Duo, das seit vielen Jahren mit authentischem Blues wie auch mitreißenden gefühlvollen Rock-, Pop-, Folksongs ihr Publikum zu begeistern weiß, tritt zum dritten Mal im Kurparkschlösschen auf.

Der blinde Sänger und Gitarrist Claus Angerbauer mit präziser ausgefeilter virtuoser Gitarrentechnik und seiner einzigartigen kraftvollen Bluesrockröhre sowie Christina Jesinghaus mit ihrer facettenreichen, mal seidig glänzenden unter die Haut gehenden, mal kraftvoll dynamischen Stimme schaffen eine Balance aus Zurückhaltung und purer Kraft und ziehen mit ihrem stimmlichen Kontrast die Zuhörer in ihren Bann.

Darüber hinaus dürfte der Kommunalpolitiker Claus Angerbauer vielen auch als Stimme und Gitarrist der „Bürgermeisterband“ Doktor SchiWaGu bekannt sein.

Eintritt frei, Spenden erwünscht



Sonntag, 24. Februar, 17:00 Uhr

»Heiner Förderreuther«

Vortrag mit Bildern

Ludwig Scheuermann
und seine Villa mit Park

Er begeisterte sich für die Renaissance und baute seine Villa mit Gärtnerhaus im großen Park am Ammersee Ostufer als Fortführung der Villenkultur am Starnberger See. Das Kurparkschlösschen wurde nach seinem Tod zum Wahrzeichen von Herrsching.

Diese Einheit von Park und Villa sollte sorgfältiger Pflege unterworfen werden. Einst als Privathaus für sommerliche Nutzung gebaut, dient das Kurparkschlösschen heute ganzjährig für öffentliche und private Veranstaltungen. Es werden Gedanken zur künftigen Nutzung aufgezeigt.

Eintritt frei, Spenden erwünscht

Freitag, 29. März, ab 15:00 Uhr

»Schüler und Lehrer
der Montessori Schule Inning«

Jugend bekennt Farbe.
Ausstellung mit Performances
rund um das Thema:



Foto: © Privat

„Toleranz und Anderssein“

Jugendliche präsentieren eine bunte Farbpalette an Performances und Kunstwerken rund um dieses Thema.

Öffnungszeiten:

Ausstellung: 15:00 bis ca. 19:00 Uhr

Beginn der Performances: ab 17:00 Uhr

Schüler der Sekundarstufe der Montessori Schule Inning zeigen aus ihrer Projektphase „Deutschland am Abgrund“ ihre vielfältigen Arbeiten und möchten ein deutliches Zeichen gegen rechte Einstellungen und für ein friedliches Miteinander setzen. Über ein halbes Jahr beschäftigten sich die Jugendlichen mit Inhalten u.a. aus der NS-Zeit und befassten sich dabei mit möglichen Parallelen zur heutigen gesellschaftlichen Situation.

In einem Punkt sind sie sich einig:

„Die Geschichte von damals darf sich nicht wiederholen.“

Die jungen Erwachsenen laden mit ihrer bunten Collage aus musikalischen Inszenierungen, szenischen Spielen und künstlerischen Arbeiten ein, einen Beitrag zum Frieden zu leisten.

Eintritt frei, Spenden erwünscht

Kultur verbindet - Herrschinger Podium

Künstler und ihre Werke



v.l.n.r./ C. Schwenzer, Pathik aka
Andreas Hage, M. Steenken
Foto: © Privat
www.pathik.net

Programm:

Joseph Haydn

Ludwig van Beethoven

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Sonntag, 07. April, 17:00 Uhr

»Klavierkonzert mit dem
Blütenring Ensemble«

Kammermusik

Carolin Schwenzer
Violine

Martina Steenken
Violoncello

Pathik aka Andreas Hage
Piano

Das Blütenring Ensemble aus Herrsching und München musiziert und konzertiert seit fünfzehn Jahren als Duo, Trio, Quartett und Quintett

Eintritt 15 € / erm. 10 € Schüler / Studenten

Sonntag, 28. April, 17:00 Uhr

»Dr. SchiWaGu«

Benefiz Veranstaltung



Foto: © Franz Xaver Fuchs

Die Band der drei hauptamtlichen Bürgermeister Christian Schiller, Manfred Walter, Wolfram Gum treten zusammen mit Claus Angerbauer auf. Sie haben viel Spaß, Freude und spielen mit viel Begeisterung bei Veranstaltungen für einen guten Zweck im gesamten Landkreis. Der Erlös dieser Veranstaltung ist für Neuerungen im Kurparkschlösschen gedacht

Eintritt frei, Spenden erwünscht



oben/ C. Balle, M. Friedrich
unten/ D. Galler, L. Barry
Foto: © Michael Fackelmann
www.ladystrings.com

Sonntag, 12. Mai, 17:00 Uhr

»Ladystrings«

Jubiläumskonzert

Dieses Jahr feiern die Ladystrings ihr „10-jähriges Bühnenjubiläum“ mit einem fantastischen Programm. Die beliebtesten Stücke des Publikums und die Lieblingsstücke der Ladies aus allen Programmen in einem Konzert, pikant gewürzt, mit wahren Quartettgeschichten

und Gedanken zum Musiker-Leben. Musik aus allen Epochen, humor- und liebevoll betrachtet, virtuos musiziert.

Eintritt frei, Spenden erwünscht