

Bei ihnen wird der Begriff "Liedermacher" neu definiert.
G'sunga wird zwischen G'stanzi, Blues und Debussy.

Eintritt 15 € / erm. 10 €



Foto: © Dennis Williamson

Mittwoch, 20. November, 20:00 Uhr

Robert Habeck

"Wer wir sein könnten"

Warum unsere Demokratie eine offene und vielfältige Sprache braucht.

Lesung und Gespräch

Anschaulich geht Grünen-Chef Robert Habeck in seinem neuen Buch dem Zusammenhang von Sprache und Politik nach, erkundet den Unterschied zwischen totalitärer und offener Sprache – und skizziert damit eine Poetik des demokratischen Sprechens, die Mut macht, sich einzumischen und für unsere Demokratie einzustehen.

Mit viel Leidenschaft erinnert Robert Habeck in "Wer wir sein könnten" daran, dass die Frage, wie wir sprechen, entscheidend ist für die Gestaltungskraft unserer Demokratie. Dass Sprache – nicht nur in der Politik – den Unterschied macht. Und er entwirft die Skizze eines politischen Sprechens, das offen und vielfältig genug ist, um Menschen in all ihrer Verschiedenheit zusammenzubringen und in ein Gespräch darüber zu verwickeln, wer wir sein könnten, wer wir sein wollen.

Die Veranstaltung findet im Haus der bayerischen Landwirtschaft Herrsching statt.

Eintritt 25 € / erm. 15 €

Samstag, 14. Dezember, 20:00 Uhr

Faltsch Wagoni

Zum Glück

Endlich volljährig! Mit ihrem 18. Programm sind die Herrschinger Musikkabarettisten nach der Premiere in der Münchner Lach- und Schießgesellschaft auch im Kurparkschlösschen zu erleben: wortverspielt, valentinesk, poetosophisch und sehr musikalisch. Und wer sie kennt, weiß, sie sind einfach anders und immer wieder für Überraschungen gut - das ist Faltsch Wagoni im besten Unsinne.

Eintritt 20 € / erm. 12 €



Foto: © Privat
www.faltsch-wagoni.de



Veranstaltungsort:
Kurparkschlösschen
Scheuermannstraße 3
82211 Herrsching

Kartenvorverkauf: (gilt nur in Verbindung mit Eintritt)
Bücherinsel
Bahnhofstr. 39
82211 Herrsching

Kartenreservierung: (Abendkasse)
reservierung@kulturverein-herrsching.de
oder telefonisch auf AB 08152 9890220
Reservierte Karten sind eine halbe Stunde vor Beginn an der Abendkasse abzuholen.

Einlass:
Ist eine halbe Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

Alle Veranstaltungen finden im Kurparkschlösschen statt.
Soweit nicht anderes angegeben ist.

Änderungen vorbehalten. Aktuelle Termine & Uhrzeiten, siehe Internet und/ oder Tagespresse.

WWW.KULTURVEREIN-HERRSCHING.DE
WWW.KURPARKSCHLOESSCHEN.ORG

Kunst | Konzerte | Lesungen
Theater | Kinderprogramm

KULTURVEREIN



HERRSCHING E.V.

PROGRAMMHEFT

Juli - Dezember 2019



Foto: © Barbara Geiling

Donnerstag, 18. Juli, 21:00 Uhr
Cantilena Chor
 Music was my first love

Der große Cantilena Chor von der Musik Lehrer Vereinigung Herrsching hat sich dieses Jahr "Music was my first love" als Programm gewählt. Es erwartet Sie eine bunte Mischung verschiedener Musikstile vor dem Kurparkschlösschen.

Bei schlechtem Wetter findet das Konzert im Veranstaltungssaal der Privatklinik Schindlbeck, Herrsching statt.

Eintritt frei, Spenden erwünscht



vlnr/ P. Maklar, Chr. Gruber
 Foto: © Privat
 www.gruber-maklar.de

Sonntag, 21. Juli, 17:00 Uhr
Gitarrenduo Gruber & Maklar
 Die Magier der Saitenklänge

Die internationale Konzertlaufbahn von Christian Gruber und Peter Maklar begann mit dem ersten Preis beim internationalen Wettbewerb für Gitarrenduos in Montélimar (Frankreich) im Jahr 1991.

Seit über 30 Jahren begeistert das Duo Gruber & Maklar das nationale und internationale Konzertpublikum. Höchste künstlerische Ansprüche an Zusammenspiel und Klangschönheit verbindet sich hier mit Poesie und Ausdruckskraft.

Christian Gruber und Peter Maklar stellen bei ihrem Konzert im Kurparkschlösschen ein Programm mit Highlights aus ihrem Repertoire vor.

Eintritt 15 € / erm. 10 €

Donnerstag, 15. August, 17:00 Uhr
Alexanders Jazz Band

...ist eine der ältesten und traditionsreichsten Dixieland-Bands im ganzen Umland. AJB spielt unter dem Motto "Happy Music": bekannte Dixieland-Titel mit guter Laune und viel Gesang, von "fröhlichem Dixieland, melancholischem Blues bis zu bekannten Swing-Titeln", aber auch Evergreens, die vom Publikum immer wieder verlangt werden.

Eintritt frei, Spenden erwünscht



www.alexandersjazzband.de

Sonntag, 22. September, 17:00 Uhr
Jo Aldingers Downbeatclub



vlnr/ Behrendt, Aldinger, Lausen
 Foto: © Boris Bojic
 www.jochenaldinger.de

Der Downbeatclub agiert als Kollektiv. Jazzmusikalische Konventionen wird auf den Kopf gestellt, das Prinzip Solist und Begleitung abgemeldet. Die Musiker bedienen sich lieber bei den Kollegen der Rockmusik und lassen eine Musik voller Kraft und Erlebnis entstehen. Das Fundament bilden Blues basierte Riffs und kurzweilige Songstrukturen. Heraus kommt ein Soundtrack zu uralten Copthrillern und gleichzeitig explosiv gegenwärtigem Kopfkino. "Down, Dirty and Funky" sagte Will Bernard schon 2012 zum Downbeatclub. Dieses Motto haben die drei Musiker konsequent weiterentwickelt.

Eintritt 15 € / erm. 10 €



vlnr/ J.Ebler, A.Blanz, B.Uhr,
 L.Roscher, S.Uhr
 Foto: © Privat
 www.glorylandjazz.de

Sonntag, 06. Oktober, 17:00 Uhr
Gloryland Jazzband

Die Glory Jazzband spielt echten New Orleans Jazz und nimmt den Zuhörer mit auf die Reise.

New Orleans-Jazz bietet ein breites Spektrum. Deswegen gehören zum Repertoire der Band sowohl Gospels zum Zuhören als auch karibische

Rhythmen zum "Mitswingen". Ihr Wunsch ist es, das Publikum durch gefühlsbetonte Musik zu entführen, mit auf die Reise nach New Orleans zu nehmen. Seit 1987 begeistern sie ihr Publikum mit stilsicheren Rhythmen aus dem Mississippi-Delta.

Eintritt 15 € / erm. 10 €

Samstag, 19. Oktober, 20:00 Uhr
Ricardo Volkert & Ensemble



Foto: © Pedro Volkert
 www.ricardo-volkert.de

Mit rassischer Gitarre, ausdrucksvollem Tanz, virtuosem Violoncello und Gesang begeben sich die Musiker auf eine Reise durch den Süden Spaniens. Weit jenseits ausgetretener Touristenpfade treffen die Musiker dabei auf eine magisch-poetische Bilderwelt, auf interessante Geschichten über Land und Leute, Geschichten über Poeten und Banditen, Heilige und Sünder – Geschichten aus dem Süden. Daraus formen die Künstler ein Klanggemälde purer Lebensfreude und Leidenschaft. Kenntnisreich, humorvoll und kurzweilig moderiert Ricardo Volkert den Abend in den Gassen und Tavernen des Südens ...

Eintritt 15 € / erm. 10 €



Foto: © Privat

Montag, 28. Oktober, 10:30 bis 14:00 Uhr
Kunst für Kinder
 Hinterglasmalerei

Kursleitung: Kathrin und Sudhir Kamal
 Kunstpädagoginnen aus Herrsching

Zusammen entdecken wir die alte Technik der Hinterglasmalerei, die auch Künstler des Blauen Reiters begeistert verwendeten.

Mit Tipps und Tricks stehen dir während des Kurses zwei erfahrene Künstler zur Seite. Lass dich ein auf diese spannende Kunsttechnik, die ein Umdenken erfordert.

Alter: ab 8 Jahre
 Anmeldung:
 kamal.kathrin@gmail.com
 (Herbstferien)

Kursgebühr: 10 € (einschließlich Material)

Samstag, 02. November, 20:00 Uhr
Elwood & Reßle



Foto: © Natalie Elwood
 www.natalie-elwood.de

Ausdrucksstark und warmherzig bietet das Duo fantasie reich ausgearbeitete Arrangements und Kompositionen aus eigener Feder dar. Das damit verbundene atmosphärische und emotionale Feingefühl ist, gleichauf mit gesanglicher Kunstfertigkeit und lupenreiner Intonation, essentielles Markenzeichen von Natalie Elwood.

Während sie so in reduzierten Passagen reiner Vokalise lautmalerisch eine bewegendende Stimmung von "Innerlichkeit schafft", gehört sie mit ihrer "ungemein beweglichen und variabel einsetzbaren Stimme [...] sicher zu den interessantesten jungen Jazzsängerinnen".

Eintritt 15 € / erm. 10 €



Foto: © Privat
 www.kulturbuero8.de

Samstag, 16. November, 20:00 Uhr
Harald Helfrich und
Ozzy Thompson

Musikalisch wird da vielseitig auf'spuit: Klavier, Gitarre, Akkordeon, Hackbrett, Ukulele und Mandoline begleiten zwei perfekt

harmonisierende Stimmen, die herrliche Geschichten zu erzählen haben:

Wir erleben den Stamm der Bajuwaren beim Sammeln und Jagen oder die Braukunst der Mönche, die im Zustand des Dauersuris vorwärts und rückwärts beten. Ozzy und Harry lassen sich musikalisch in keine Schublade stecken. →